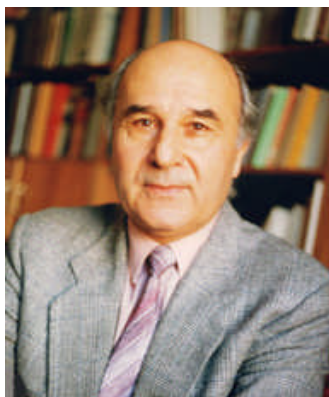


PERSONALIA

ПРОФЕССОРУ ЦВЕТАНУ ЙОТОВУ 75 ЛЕТ



В июне 2009 г. доктору филологических наук профессору Цветану Йотову, ведущему болгарскому исследователю в области теоретической и прикладной лингвистики, замечательному университетскому преподавателю, исполняется 75 лет. Около полувека он посвятил изучению диалогического дискурса и коммуникативных аспектов русского синтаксиса, опубликовал несколько фундаментальных монографий и учебников, а также много научных статей, получивших широкое международное признание.

Цветан Йотов родился в селе Врабево Ловечского округа. В 1959 г. с отличием окончил филологический факультет Софийского университета им. Св. Климента Охридского по специальности Русский язык и литература. Еще в студенческие годы он проявляет серьезный интерес к языковедческим научным исследованиям. За дипломную работу, посвященную языку поэзии Маргариты Алигер, он получает высокую оценку и сборник стихов с автографом, подаренный ему на память самой поэтессой.

После успешно сданного конкурсного экзамена (1963 г.) Цветан Йотов начинает работать ассистентом на кафедре русского языка Софийского университета. Он проходит специализацию по психолингвистике, теории коммуникации, русской разговорной речи в Московском и Ленинградском государственных университетах, а также по диалектологии в Институте русского языка им. В.В.Виноградова. Плодотворным является общение Цветана Йотова в лаборатории экспериментальной фонетики с известными русскими фонетистами С.С.Высотским, Р.Ф.Касаткиной (Пауфошимой), Р.И.Аванесовым, сыгравшими большую роль в его дальнейшей научной деятельности.

Поступив в 1973 г. в заочную аспирантуру Института русского языка им. А.С.Пушкина в Москве, Цветан Йотов работает над кандидатской диссертацией *Некоторые структурно-функциональные характеристики диалога* под научным руководством выдающегося психолингвиста доктора филологических наук проф. А.А.Леонтьева. Диссертация посвящена вопросам диалогической речи, которые в то время еще не получили достаточного освещения в русистике. В ней автор развивает свою концепцию о средствах и механизмах диалогизирования, типах диалога и методах инте-

грации речевых действий. В 1979 г. выходит в свет монография *Диалог в общении и обучении*, в которой отражены основные результаты диссертационного исследования Цветана Йотова (успешно защищенного в 1977 г.). Широкий отклик среди лингвистов находит применяемый им новаторский подход к анализу диалога, согласно которому структура акта речевого общения представлена в виде «партитуры». Эта идея является основополагающей и в его дальнейших исследованиях устно-разговорной формы языка во всей ее динамике и многогранности.

Цветан Йотов активно участвует в научно-исследовательской и преподавательской работе кафедры русского языка Софийского университета. В 1981 г. он был приглашен в качестве лектора болгарского языка на кафедру теоретического и славянского языкознания Белорусского государственного университета (г. Минск), где до 1985 г. работал совместно с ведущими славистами проф. А.Е.Супруном, В.А.Карповым, Б.Ю.Норманом, Н.А.Павленко, Б.А.Плотниковым и др.

Исключительно ценное исследование одного из малоизученных явлений вербального взаимодействия – речевой полифонии – представлено в монографии *Лингвистика одновременного говорения*, опубликованной в 1991 г. Данный феномен звучащей речи, для обозначения которого автор вводит термин «синхралалия», анализируется в рамках вертикального среза словесно-звуковой ткани диалога в трех измерениях – горизонтальном, вертикальном и диагональном. Выявленные диагностические признаки синхралалии и принципы организации синхралалийного реплицирования представляют несомненный интерес как в теоретическом, так и в практическом плане.

Самым фундаментальным трудом профессора Йотова является его докторская диссертация *Разговорът и неговият глобален лингвистичен модел*, защищенная в 1994 г. Она опирается на оригинальную авторскую методологию построения глобальной модели устно-разговорного (коллоквиального) дискурса на основе музыковедческих категорий (в частности, методологию музыкального анализа и теорию музыкальной импровизации) и новый дескриптивный аппарат. Сопоставление диалога с музыкальным произведением (в стиле свободного джаза – «free jazz») дает возможность выявить важнейшую роль репризы, перехода и добавления как факторов, определяющих композицию коллоквиальной формы. Согласно концепции автора, формообразующие процессы в устном дискурсе протекают на четырех основных уровнях организации, а именно: 1) уровне порождения внешнего материала семиозиса (членораздельные звуки, различного рода хезитации в линейно формируемом речевом континууме, тактильные, спациальные сигналы, невербальные средства и т.п.); 2) уровне формирования знаковой ткани дискурса; 3) уровне расчленения этой ткани на единицы коллоквиальной речи; 4) уровне объединения речевых сегментов в целостную организацию коллоквиального дискурса. В последние годы Цветан Йотов продолжает исследовать устно-разговорный дискурс и типологию его форм в рамках предложенного им подхода.

Проф. Йотова всегда отличала широта научных интересов. Он внес значительный вклад в такие новые области знаний, как лингвистика тек-

ста, коллоквиалистика, психолингвистика и др. Результаты его исследований представлены в более чем 90 публикациях. Предложенная им методика анализа устно-разговорного дискурса продолжает находить применение во многих научных, в том числе диссертационных, исследованиях как в Болгарии, так и за рубежом. Его научная деятельность хорошо известна в международных кругах: он член INSOLISO (Международного социолингвистического общества), ISAPL (Международной ассоциации по прикладной психолингвистике), IADA (Международной ассоциации анализа диалога) и др. Преподавательская работа проф. Йотова также оценена по достоинству: в 1996 г. за большой вклад в развитие болгарской русистики и в связи с 50-летним юбилеем специальности Русская филология в Софийском государственном университете он награжден почетной грамотой Министерства общего и высшего образования Российской Федерации.

Пользуясь заслуженным авторитетом среди коллег, проф. Йотов был выбран заместителем декана факультета славянских филологий Софийского университета, а также руководителем кафедры русского языка. В 1994-1998 гг. проф. Цветан Йотов был президентом Болгарской ассоциации по психолингвистике.

В настоящее время проф. Йотов продолжает активно заниматься преподавательской деятельностью в ведущих университетах Болгарии. С исключительным профессионализмом он разрабатывает актуальные авторские лекционные курсы – *Психолингвистика (для переводчиков)*, *Устная коммуникация и ее дискурс (язык радио)*, которые читает магистрантам-филологам, обучающимся по специальностям Русская, Испанская и Португальская филология в Софийском университете. В последние годы он также читает лекционные курсы *Теория и практика научного исследования*, *Сопоставительный анализ устной речи* и *Коллоквиальные универсалии* бакалаврам-балканистам и магистрантам-русистам Великотырновского университета.

От имени коллектива кафедры русского языка Софийского университета и от себя лично хочется поздравить нашего коллегу проф. Цветана Йотова с 75-летием и пожелать ему крепкого здоровья, большого счастья, неутомимой энергии, реализации творческих замыслов.

Доц. Т.И.Алексиева